

Les clés d'une mai

On ne sait pas toujours très bien en quoi consiste cette **pratique ancestrale**. Bruno Lecourt*, spécialiste feng shui,

Pratiqué depuis plus de 6 000 ans, le feng shui vise l'harmonie dans les lieux de vie et de travail. Le terme signifie « vent » (*feng*) qui amène l'énergie et « eau » (*shui*) qui la retient. A la fois science et art, il s'appuie sur le temps, l'espace et l'homme pour que celui-ci soit placé au bon endroit au bon moment.

Points cardinaux, éléments et souffle vital

Le feng shui cherche à favoriser une bonne circulation du *chi*, le souffle vital qui nourrit les êtres et les choses. Matière et énergie à la fois, le *chi* doit être dynamisé pour ne pas stagner et devenir néfaste. Pour cela, les cinq éléments (feu, terre, métal, eau et bois), qui sont reliés entre eux, permettent d'équilibrer et d'harmoniser un lieu. Chacun est associé à des matières, formes et couleurs, utilisées pour mettre en place des remèdes. Le feng shui s'appuie aussi sur le yin et le yang, forces contraires mais complémentaires qu'il faut équilibrer. Chaque habitant dispose d'emplacements et de directions qui lui sont propres et favorables. Un calcul basé sur l'année de naissance permet de les connaître et une boussole de bien orienter le mobilier (lit, bureau...). Sachez enfin que le feng shui s'intéresse aussi à l'extérieur. ■

5 conseils pour faire circuler l'énergie

- 1. Triez et rangez**
Vous composerez un espace propice à la circulation énergétique.
- 2. Huilez portes et tiroirs** Ils doivent s'ouvrir aisément pour créer l'harmonie.
- 3. Décloisonnez**
Si un espace ouvert favorise le *chi*, chaque activi-
- 4. Assainissez l'air** Déshumidificateur, huiles essentielles... pour un air plus sain.
- 5. Laissez toujours entrer ou créez la lumière.**

* Auteur de « Le grand livre du feng shui », éd. Leduc.s ; son site : areaki.com.

Le salon *Composez-le avec*



son *feng shui*

décrypte cet **art de vivre chinois** afin que nous puissions l'adopter chez nous. PAR OLIVIER WACHÉ

harmonie et convivialité



Dynamiser le lieu

Cet espace épuré en béton et blanc peut sembler froid et monumental. Pour contrecarrer cet effet, **la combinaison des éléments eau et bois, associant légèreté et fluidité, crée une dynamique.** L'eau est exprimée par les bleus du canapé, du tapis et du tableau. Le luminaire et les tables basses apportent la touche de bois qui ancre le lieu. (Ambiance AM.PM.)

Bulle de bien-être

Pas facile de s'approprier l'espace, surtout dans un volume aussi grand que ce salon. Il faut **créer un côté cosy et confortable sans toutefois cloisonner.** On choisit un canapé et un fauteuil effet cuir, combinés à un épais tapis en laine et à des coussins. Les deux suspensions réduisent visuellement la hauteur sous plafond. L'ensemble forme une bulle réconfortante où le *chi* circule avec harmonie. (Ambiance Conforama.)

Le bureau *Développez votre activité*



Création à l'honneur

Idéalement, un bureau s'installe dos au mur pour créer un sentiment de sécurité. **En ouvrant ainsi son horizon sur la pièce, on stimule le développement de son activité.** Ce bureau d'appoint ne le permettait pas, mais l'espace virtuellement cloisonné est symbolisé par l'aplatissement de couleur. Le bleu sombre, propice à l'imagination, à l'évasion de l'esprit, favorise le côté apaisant. (Ambiance Castorama.)

BERTRAND PODEMSKI

Femme actuelle.fr 51



Petite mais dynamique

Un espace XS, oui, mais très vitaminé. Dans cette implantation en couloir, la circulation du *chi* (énergie) était trop accélérée et filait de la porte à la fenêtre. Pour le retenir afin qu'il nourrisse la pièce, un aménagement en L a donc été choisi et un store a été posé à la fenêtre. Le bois veiné des façades et le blanc lisse des placards sur toute la hauteur créent un contraste qui dynamise et améliore la circulation du *chi*. Cet effet est renforcé par la rondeur du luminaire (associée au métal) et le jaune pepsy (couleur du feu) des meubles hauts. (Ambiance Schmidt.)

La cuisine Ménagez l'atout sa



L'entrée Faites circuler les énergies



Tout en harmonie

L'effet yin yang du noir associé au blanc crée équilibre et dynamisme. Les premières marches de l'escalier permettent au *chi* de monter en douceur. Les rangements sous l'escalier occupent cet espace souvent perdu et améliorent la circulation du *chi*. Pour contrebalancer le côté binaire blanc et noir, l'entrée est réchauffée par les peintures mates et le plancher, les touches de couleur et le tissu du fauteuil. (Ambiance Castorama.)

Bien équilibrée

Feng shui, cette entrée ? Oui, car elle est animée par l'eau et le feu, éléments qui produisent mouvement, lumière et chaleur. Les motifs et coloris des carreaux de ciment créent un rythme qui évoque le mouvement dynamique de l'eau. La lumière naturelle et celle des spots est multipliée par le miroir, le lustre en cristal et le vase. Le rouge crée un choc dynamique face au bleu. Le premier est associé au feu, le second à l'eau. (Ambiance Ikea.)

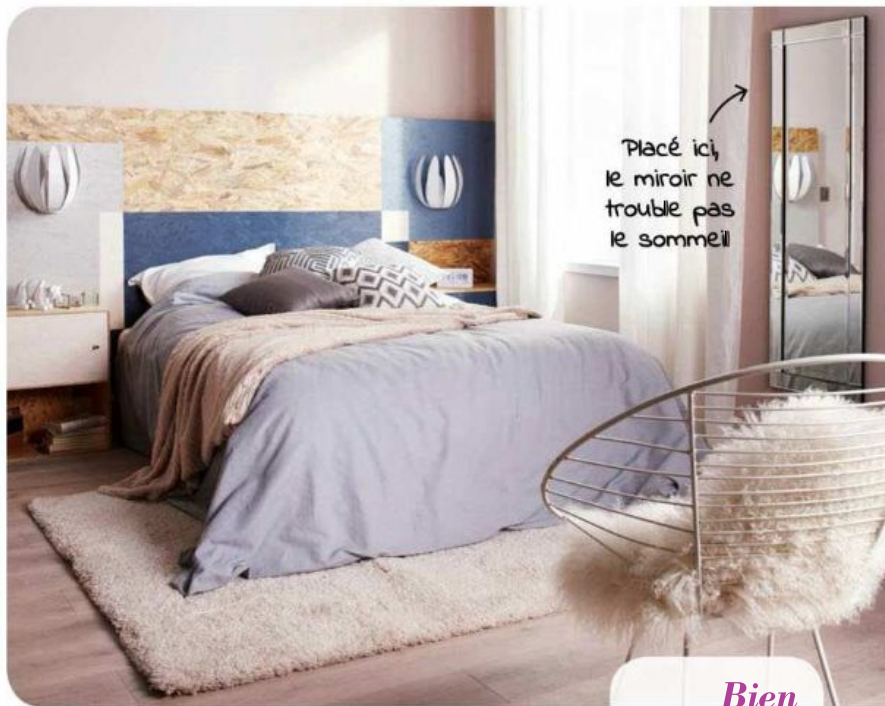
nté de la maison



Organi- sation idéale

En feng Shui, on ne cuisine bien et sainement que dans un espace ergonomique et fonctionnel. Dans cette cuisine harmonieuse, tout est à portée de main. Elle offre **un maximum de rangements et des surfaces lisses, pour éviter le désordre et faciliter l'entretien**, ce qui favorise la bonne circulation du *chi*. Les plans de travail apportent quant à eux l'espace nécessaire pour exprimer la créativité. La couleur verte favorise l'appétit, comme le rouge et le orange. (Ambiance Castorama.)

La chambre *Créez votre cocon*



Bien à l'abri

Chaleureuse et accueillante, cette chambre est un havre de paix bien équilibré par la symétrie. **La haute tête de lit crée un sentiment de protection, tout comme la place du lit, qui regarde la porte d'entrée.** Les couleurs et les matières sont douces et apaisantes, et favorisent donc le sommeil. Le miroir a été positionné à côté de la fenêtre pour que la lumière qui s'y reflète le matin ne réveille pas les dormeurs.

On prend soin d'orienter le lit dans les directions favorables des occupants pour favoriser une bonne récupération. (Ambiance Castorama).

STUDIO COLLET : MARC BARRAL BARON.

Les idées reçues sur le feng shui

1. "Non au miroir dans la chambre"

Rien ne l'interdit, vous ne risquez pas le mauvais œil ! Mais ne le placez pas face à une fenêtre pour éviter la réflexion lumineuse.

2. "Feng shui et zen, c'est pareil"

Non, à la différence du zen, feng shui n'est pas synonyme de minimalisme et de décoration épurée. Il se préoccupe avant tout de la place juste du mobilier et des personnes.

3. "Stop au désordre !"

S'il crée des obstacles pour la bonne circulation énergétique, un peu de désordre ne nuit pas, il est même signe de vie

4. "La couleur est primordiale en feng shui"

Non. Dans la hiérarchie des préconisations, on utilise les matières, les formes puis les couleurs. Les trois combinées permettent d'atteindre l'harmonie.

